

MICHELE PLACIDO

Michele Placido nasce ad Ascoli Satriano (Foggia) nel maggio 1946. Studia all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" e fa il suo esordio a teatro nel 1970 con Luca Ronconi nell'Orlando Furioso. Quattro anni più tardi debutta nel cinema con Romanzo Popolare di Mario Monicelli. Gli viene affidato il primo ruolo drammatico in Marcia Trionfale di Marco Bellocchio. Nel 1983 interpreta il Commissario Cattani nel televisivo La Piovra di Damiano Damiani, personaggio che ricopre fino al terzo capitolo che lo rende ulteriormente famoso. Nel 1990 presenta a Cannes la sua prima opera come regista, Pummaro'. Seguono Le amiche del cuore (Quinzaine des Réalisateurs a Cannes 1992), Un eroe borghese (1995), Del perduto amore (1997- David di Donatello a Fabrizio Bentivoglio come miglior attore non protagonista), Un viaggio chiamato amore (2002 – Coppa Volpi a Stefano Accorsi come miglior attore protagonista), Ovunque sei (2004 – in concorso al Festival del cinema di Venezia), Romanzo Criminale (2005 – vincitore di 8 David di Donatello e 5 Nastri D'Argento, in concorso al Festival di Berlino), Il Grande Sogno (2009 –in concorso al Festival del cinema di Venezia).
Prosegue la sua carriera di attore alternandosi tra teatro, televisione e cinema diretto da registi come Gianni Amelio, Mario Monicelli, Marco Bellocchio, Mario Martone, Cristina Comencini, Alessandro D'Alatri, Riccardo Milani, Giuseppe Tornatore, Nanni Moretti.

Qui di seguito curriculum.

TEATRO

METTI UNA SERA A CENA
regia di Giuseppe Patroni Griffi
1984 LA TEMPESTA
regia di Giorgio Strehler

1986 L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

L'ULTIMO NASTRO KRAPP

regia di Giorgio Ferrara

1988 IL GIROTONDO (Arthur Schnitzler)

regia di Carlo Rivolta

1991 PLACIDO RECITA PIRANDELLO

dal 1992 al 94 IL CAFFE' DELLA STAZIONE

regia di Michele Placido

1995 IO E MIA FIGLIA

regia di Renato Giordano

1995/96/97 UNO SGUARDO DAL PONTE

regia di Teodoro Cassano

2000 MACBETH

regia di Marco Bellocchio

2002-2003 OTELLO

regia di Antonio Calenda

2009 I FATTI DI FONTAMARA

un progetto di Michele Placido

2010 L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

regia di Michele Placido

2010 AMOR, CH'A NULLO AMATO.. AMAR PERDONA. Da Dante a
Petrarca

regia di Michele Placido

2010 L'ITALIA S'E' DESTA, SVEGLIATE ROMA – L'avventura dei
fratelli Cairoli, aspettando Porta

Pia

regia di Norma Martelli, musiche di Nicola Piovani

2010 A LEZIONE DA PLACIDO.. DI CINEMA, TEATRO E POESIA”

Spettacolo di Teatro Ragazzi

2012 COSI' E' SE VI PARE regia di Michele Placido

2012-2014 RE LEAR regia di Michele Placido e Francesco Manetti

2013 ZIO VANJA regia di Marco Bellocchio

2015/16 TRADIMENTI regia di Michele Placido

2015 Rassegna teatrale “I MITI AL MARTA” con Isabella Ferrari,
Giancarlo Giannini, Daniela Scarlatti, Ambra Angiolini

2016 SERATA D'ONORE

di e con Michele Placido

con la partecipazione straordinaria di Maria Nazionale

2017 6 PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

2018 PICCOLI CRIMINI COMIUGALI

TELEVISIONE

1983 LA PIOVRA

regia di Damiano Damiani

1984 LA PIOVRA 2

regia di Florestano Vancini

1986 LA PIOVRA 3

regia di luigi Perelli

1988 LA PIOVRA 4

regia di Luigi Perelli

premio BAMBI IN Germania come miglior attore televisivo europeo

1990/91 SCOOP (miniserie)

regia di Josè Maria Sanchez

con John Savage

1992 UN UOMO DI RISPETTO

regia di Damiano Damiani

1992 -93 L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

teatro in tv

regia di Marco Bellocchio

1996 IL CITTADINO SI RIBELLA

regia di Luigi Perelli

1997 LA MISSIONE

regia di Maurizio Zaccaro

2000 PADRE PIO: TRA CIELO E TERRA

regia di Giulio Base

2001 SOFFIANTINI

regia di Riccardo Milani

2002 TI HO MESSO AL MONDO IO

regia di Maurizio Dell'Orso

SORAYA

regia di Lodovico Gasparini

2005 IL GRANDE TORINO

regia di Claudio Bonivento

2006 KAROL 2

regia di Giacomo Battiato
2006 L'ULTIMO PADRINO
Regia di Marco Risi
2008 ALDO MORO IL PRESIDENTE
regia di G. Maria Tavarelli
2012 TRILUSSA fiction rai
regia di Lodovico Gasparini
2015 IN TREATMENT
regia di Saverio Costanzo
2015 QUESTO E' IL MIO PAESE
regia di Michele Soavi

CINEMA COME ATTORE

1974 ROMANZO POPOLARE
regia di Mario Monicelli
con Ornella Muti
MIO DIO COME SONO CADUTA IN BASSO
regia di Luigi Comencini
1975 LA DIVINA CREATURA
regia di Giuseppe Patroni Griffi
1976 MARCIA TRIONFALE
regia di Marco Bellocchio
NASTRO D'ARGENTO come miglior attore
OEDIPUS ORCA
regia di Eriprando Visconti
L'AGNESE VA A MORIRE
regia di Giuliano Montaldo
1977 KLEINHOF HOTEL
regia di Carlo Lizzani
1977 IO SONO MIA
regia di Sofia Scandurra
con Stefania Sandrelli
CASOTTO
regia di Sergio Citti
con Jodie Foster
1978 CORLEONE
regia di Pasquale Squitieri

ERNESTO

regia di Salvatore Samperi

Orso d'argento come miglior attore al Festival di Berlino

1979 UN UOMO IN GINOCCHIO

regia di Damiano Damiani

IL PRATO

regia di Paolo e Vittorio Taviani

con Isabella Rossellini

LULU'

regia di Walerian Borowczyk

1980 SALTO NEL VUOTO

regia di Marco Bellocchio

con Michel Piccoli e Anouk Aimee

I TRE FRATELLI

regia di Francesco Rosi

Nomination all'OSCAR come miglior film straniero

con Philippe Noiret e Vittorio Mezzogiorno

1980 FONTAMARA

regia di Carlo Lizzani

1981 STORIA DI DONNE

regia di Benoit Jacquot

1983 ARS AMANDI

regia di Walerian Borowczyk

CHOPIN

regia di Luciano Odorisio

1983 PIZZA CONNECTION

regia di Damiano Damiani

Nastro d'argento come miglior attore

1986 NOTTE D'ESTATE CON PROFILO GRECO OCCHI A

MANDORLA E ODORE DI BASILICO

regia di Lina Wertmueller

nomination all'OSCAR come miglior film straniero

1987 AH! COME SONO BUONI I BIANCHI

regia di Marco Ferreri

TI PRESENTO UN'AMICA

regia di Francesco Massaro

con Kate Capshaw

1988 BIG BUSINESS

regia di Michael Peyser (Walt Disney Prod. USA)

con Lily Tomlin e Bette Midler

1989 MERY PER SEMPRE

regia di Marco Risi

1990 RUSSIAN BREAKDOWN

regia di Vladimir Bortko (URSS/Italia)

1993 GIOVANNI FALCONE

regia di Giuseppe Ferrara

PADRE E FIGLIO

regia di Pasquale Pozzessere

con Stefano Dionisi

1993 LAMERICA

regia di Gianni Amelio

con Enrico Lo Verso

1994 POLIZIOTTI

regia di Giulio Base

1995 UN EROE BORGHESE

regista e attore

con Fabrizio Bentivoglio

1995 LA LUPA

regia di Gabriele Lavia

con Monica Guerritore

1998 I PANNI SPORCHI

regia di Mario Monicelli

1999 UN UOMO PER BENE

Regia di Maurizio Zaccaro

LIBERATE I PESCI

Regia di Cristina Comencini

con Emilio Solfrizzi

2003 IL POSTO DELL'ANIMA

Regia di Riccardo Milani

2002 L'ODORE DEL SANGUE

regia di Mario Martone

2005 ARRIVEDERCI AMORE CIAO

regia di Michele Soavi

IL CAIMANO

regia di Nanni Moretti

LA SCONOSCIUTA

Regia di Giuseppe Tornatore
2006 LE ROSE DEL DESERTO
regia di Mario Monicelli
2006 COMMEDIASEXY
Regia di Alessandro D'Alatri
2007 PIANO, SOLO
regia di Riccardo Milani
2007 SOLOMETRO
regia di Marco Cucurnia
2008 IL SANGUE DEI VINTI
regia di Michele Soavi
2009 BAARIA
regia di Giuseppe Tornatore
2009 OGGI SPOSI
regia di Luca Lucini
2010 AMICI MIEI: COME TUTTO EBBE INIZIO
regia di Neri Parenti
2011 MANUALE D'AMORE 3
regia di Giovanni Veronesi
2012 ITAKER
regia di Toni Trupia
2012 VIVA L'ITALIA
regia di Massimiliano Bruno
2012 TULPA
regia di Federico Zampaglione
2013 RAZZABASTARDA
regia di Alessandro Gassman
2015 IO CHE AMO SOLO TE
regia di Marco Ponti
2016 LA CENA DI NATALE
regia di MARCO PONTI

CINEMA COME REGISTA

1989 PUMMARO'
Festival di Cannes 1990
Certain Regard
1992 LE AMICHE DEL CUORE

Festival di Cannes 1992

Quinzaine des Realisateurs

In concorso al Tokio International Film Festival

1995 UN EROE BORGHESE

con Fabrizio Bentivoglio

in concorso al Toronto Film Festival, miglior attore Fabrizio Bentivoglio

David di Donatello Speciale

1997 DEL PERDUTO AMORE

con Fabrizio Bentivoglio, Sergio Rubini, Rocco Papaleo e Giovanna

Mezzogiorno

fuori concorso al Festival del Cinema di Venezia David di Donatello a

Fabrizio Bentivoglio come

miglior attore non protagonista

2002 UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE

con Laura Morante e Stefano Accorsi

in concorso al Festival del Cinema di Venezia

Coppa Volpi a Stefano Accorsi come miglior attore protagonista

2004 OVUNQUE SEI

con Stefano Accorsi, Barbora Bobulova, Stefano Dionisi, Violante Placido

In concorso al Festival del Cinema di Venezia

2005 ROMANZO CRIMINALE

con Stefano Accorsi, Kim Rossi Stuart, Claudio Santamaria, Pierfrancesco

Favino, Riccardo

Scamarcio, Jasmine Trinca

vincitore di 5 nastri d'Argento:

miglior regia, miglior attore protagonista, miglior produttore, miglior

montaggio, miglior

fonico di presa diretta in concorso al Festival di Berlino vincitore di 8

David di Donatello:

migliore sceneggiatura, miglior attore non protagonista, miglior costumista,

miglior

montatore, migliore direttore della fotografia, migliore scenografo,

migliori effetti speciali

visivi, David giovani

2008 IL GRANDE SOGNO

con Riccardo Scamarcio, Jasmine Trinca, Luca Argentero

In concorso al Festival del Cinema di Venezia 2009

2010 VALLANZASCA

Con Kim Rossi Stuart, Valeria Solarino, Filippo Timi

2012 LE GUETTEUR

con Daniel Auteuil, Mathieu Kassovitz, Luca Argentero e Violante Placido

2015 LA SCELTA

2016 7 MINUTI

2017 SUBURRA LA SERIE SU NETLIX PRIMI DUE EPISODI

ONORIFICENZE

Grande ufficiale Ordine al merito della Repubblica Italiana

«Di iniziativa del Presidente della Repubblica»

— Roma, 17 ottobre 2005

Ordine al merito della Repubblica Italiana Commendatore

«Su proposta della Presidenza del Consiglio dei ministri»

— Roma, 2 giugno 1992